

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности

«Современный эстрадный танец» (модифицированная)

Уровень программы - базовый

Возрастная категория обучающихся - 11-17 лет

Срок реализации программы – 1 год

Количество часов по программе – 108 часов / 3 часа в неделю

Аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Современный эстрадный танец» составлена в соответствии с основными нормативными документами.

Направленность: художественная.

Составитель: Кульневская И.С.

Цель программы: формирование и развитие творческих способностей детей, посредством формирования знаний и практических навыков в области хореографической культуры.

Возраст обучающихся: 11-17 лет.

Продолжительность реализации программы: 1 год (108 часов).

Режим занятий: 3 часа в неделю.

Форма организации процесса обучения: основная форма учебного занятия – групповая. Программа подразумевает возможность индивидуального образовательного маршрута с более способными, одаренными детьми.

Краткое содержание. Разработанная программа является продолжением дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ритм и пластика», направлена на расширение и углубление знаний, умений, навыков, а также на подготовку детей к самореализации в социуме. Программа предусматривает систематическое, последовательное, поэтапное и непрерывное хореографическое обучение. Содержание и материал программы организован в соответствии с базовым уровнем сложности. Обучающиеся, в ходе реализации программы дети овладевают техникой танца, принимают активное участие в концертной деятельности, конкурсах и фестивалях, что приводит их к новому творческому уровню.

Программа предполагает обучение по двум разделам: «*Танцевально-ритмическая мозаика*» (48 часов), «*Творческая мастерская*» (60 часов).

Раздел «Танцевально-ритмическая мозаика» предусматривает расширение знаний о танцевальном искусстве, изучение тренировочных и базовых эстрадных танцевальных движений, пространственных перестроений в танце, освоение образных музыкально-танцевальных игр с элементами импровизации. Обучающиеся, учатся передавать характер и манеру исполнения танца.

Раздел «Творческая мастерская» предполагает расширение кругозора обучающихся в области хореографического искусства, изучение классического экзерсиса, танцевальной терминологии, совершенствование техники исполнения танцевальных движений, овладение исполнительским мастерством.

Планируемый результат.

По окончании изучения программы «Современный эстрадный танец» обучающиеся будут **знать:**

единые требования культуры поведения и танцевального этикета;

основные позиции и положения рук и ног, головы и корпуса;

элементы и движения современного эстрадного танца;

различные построения и перестроения;

танцевальную терминологию изученных элементов;

правила составления комбинаций и хореографических этюдов;

правила самостоятельной и коллективной работы;

уметь:

выполнять экзерсис у станка;
составлять ритмические рисунки;
координировать движения;
эмоционально и выразительно выполнять танцевальные элементы;
импровизировать этюды на заданную тему;
владеть расширенным лексическим арсеналом;
проявлять артистизм;
владеть навыками самостоятельной и коллективной работы;
анализировать свою работу и работу других обучающихся;
использовать полученные знания, умения и навыки в социальной среде.